

**ANALISIS TINGKAT KEPERCAYAAN MASYARAKAT KETURUNAN
TIONGHOA DI JAKARTA MENGENAI EMPAT BINATANG PEMBAWA
KEBERUNTUNGAN TIONGKOK**

关于雅加达华人对中国四大吉祥动物的迷信程度分析

Katherine Lienardy (吕亿凌) Maria Caroline Cindy Iskandar (柯香莉)

福建师范大学海外教育学院汉语国际教育在读硕士/慈育大学中文系

Mahasiswa Program Master of Teaching Chinese Language to Speakers of Other
Languages Fakultas Studi China Internasional Fujian Normal University/

Program Studi Sastra Cina Universitas Bunda Mulia

katherine.lienardy@hotmail.com

cikandar@bundamulia.ac.id

Abstract *There is a fortune animals in China: dragon, kylin, phoenix and turtle, also well know as The Four Divinities or Auspicious Animals. The purpose of this researc h is to know the level of trust and comprehension of decent Chinese people in Jakarta about Four Auspicious Animals Symbol. In order to get an accurate data, writer did survey to 150 people in five areas of Jakarta, dividing into north, west, central, east and south Jakarta. The result is descent people of Jakarta's Tionghoa to auspicious animals symbol is they dont know, especially young people, but the level of their trust still high for the elder.*

Keywords *Four Auspicious Animals Symbol, level of trust, Chinese people in Jakarta*

摘要 在中国吉祥动物中，龙、麒麟、龟和凤凰被称为“四灵”或者“四大吉祥动物”。本文的目的是研究雅加达华人对中国的四大吉祥动物的迷信程度和了解程度。为了获得更可靠的资料，笔者进行了调查，调查研究对象共有 150 个人，分为雅加达北部、西部、中部、东部和南部 5 个地区。调查结果表明，雅加达华人对中国的四大吉祥动物的了解程度不太好，尤其是青年人，但迷信程度还是很高，尤其是老年人。

关键词 四大吉祥动物、迷信程度、雅加达华人

1、引言

众所周知，中国文化历史悠久、丰富多彩，其中一个就是吉祥文化。吉祥文化的产生发展，是人类发展中的一个普遍现象，由于每个国家或民族的传统习俗、文化背景有所不同，吉祥文化所体现的形式和内容也就出现了千差万别。吉祥文化是当人们追求幸福、美好、平安的愿望时被创造出来的。

我们最常见的吉祥文化之一就是吉祥动物，在中国吉祥动物龙、麒麟、龟和凤凰也被称为“四灵”或者“四大吉祥动物”。

在生活中，我们可以看到有的人还很迷信中国的四大吉祥动物，有的人不迷信，有的人只知道吉祥而已但是他们不一定了解它的意义，所以笔者作为一名汉语学习者，想更深入地调查与研究雅加达华人对中国的四大吉祥动物的迷信程度以及了解情况。

2、理论

2.1 四大吉祥动物的定义

林静指出：“四大吉祥动物是指中国传说中的四种动物，有：龙、凤、麟、龟。”¹中国古代认为麒麟、凤凰、龟和龙是有灵性的动物。因此，把它们称为四灵，作为祥瑞的标志。

其实，只有龟在生活中我们可以看见的动物，其他三种吉祥动物都是传说中的动物，是人们自己想像和创造出来的，所以说在我们的生活中没有真正的龙、凤凰和麒麟。

2.2 四大吉祥动物的起源、特点及其象征意义

1) 龙

① 龙的起源

龙作为“四大吉祥动物”中最大的神物，已经成为中华民族的象征。古人认为，中国龙是神奇的，本领大，能幽能明、能细能巨、能变短能变长、能大能小、能升能隐、能上天也能入海（林静，2013年）。

¹<http://www.zzdjw.com/n/2013/0122/c165248-20285424.html> (2014年4月26日, 10:25)

它还能在天上兴风降雨，古代中国人为了祈求风调雨顺、农业丰收，就把美好的愿望寄托在龙的身上，充满了无穷的神力。

最早的龙就是长角的蛇，以角表示其神异性，甲骨文、金文中所见的“龙”字都是如此。原始人对图腾非常崇拜，在远古时代的神话传说中，众多的神是“龙蛇”或“龙蛇后裔”所以，龙也成了中国统治者的象征。天子的礼服上绣着龙，称为“袞龙袍”，天子的仪仗有龙棋，起居处叫“龙廷”，坐的位置叫“龙位”（林静，2013年）。

中国远古时代人们对龙蛇图腾的崇拜，作为一种共同的观念和意识形态，它们积淀着古代人们强烈的感情、思想、信仰和期望。因此，龙也成了中华民族的象征。

人们常常把龙所敬畏的动物，祈求得到龙的保护，这就是图腾崇拜龙。在中国到处可以见到龙的形象，比如：在宫殿、寺庙的屋脊上，皇家的用具上，处处刻着龙、画着龙。老百姓在喜庆的日子里，也要张贴龙的图案，还要舞龙灯、划龙船，给孩子起名字也愿意用上“龙”字。现在不仅仅在中国可以看到龙的形象，但是在每个国家都可以看到龙的形象，因为现在有很多东西都有龙的图片，龙也是一个最出名的吉祥动物之一，但是谁都没有见过真正的龙。

② 龙的特点

龙的头像牛头、鹿角、虾眼、鹰爪、蛇身和狮子的尾巴，它的身体长满了鳞甲，是由多种动物而成的（中国常识系列编委会，2008）。

③ 龙的象征意义

封建帝王把龙当作权力和尊严象征，老百姓认为是美德和力量的化身。（中国常识系列编委会，2008）。

2) 凤凰

① 凤凰的起源

林静指出：“凤凰，是东方神话传说中的“神鸟”，也是中国神话传说中的“百鸟之王”，而且它还曾是中华民族古代人民作为神鸟，灵

鸟而共同奉侍的一种原始图腾形象”²。

神话中说，凤凰每次死了之后，会周身燃起大火，然后在烈火中获得重生，并获得比以前更强大的生命力。凤凰是：凤，代表雄；凰，代表雌，连起来就叫“凤凰”。其实凤凰是在我们生活中不存在的动物，它是古代人民想象出来的图腾崇拜。

作为原始初民保护神的凤凰，历代封建统治者在利用“龙”作为“真龙天子”的同时，也把“凤”作为自己高贵，尊严的象征。历代统治者还把“凤”作为皇家女子的祥瑞的化身，也是作为皇权的象征。

龙和凤作为华夏文化被保留下来，并合成了一家，结下了不解之缘，多少年来凤凰与龙总是形影不离、延续至今。到现在龙和凤还在一起使用，比如：新人结婚都可以说为龙凤配。“凤”、“凰”常见于女性名。宋朝就常使用龙凤旗，还使用龙凤作为吉祥标记，使用在物品上，比如龙凤团茶。

凤冠、凤车等与凤有关的东西，只有在皇家和仙人才能使用。后来凤凰也成了民间百姓的吉祥物，尤其在传统的婚礼上，凤成了新娘礼服和头饰上的装饰，代表着吉祥和喜庆。在民间的传统图案纹样中，凤凰也被广泛应用，寓意着吉祥和太平。凤凰还常和其他吉祥物配合成纹图，如“龙凤呈祥”、“凤麒呈祥”等，也是吉祥如意的象征³。

② 凤凰的特点

凤凰的形象非常高贵，它头顶美丽的头冠，身披五彩的羽毛，也是一种美丽的鸟类，它是综合了许多鸟兽的特点想象出来的瑞鸟形象（中国常识系列编委会，2008）。

③ 凤凰的象征意义

寓意吉祥太平，政治的清明，常见在女性名，凤凰和龙一样被历代帝王当作皇权和尊严的象征（中国常识系列编委会，2008）。

²<http://www.zzdjw.com/n/2013/0122/c165248-20285424.html>（2014年4月26日，10:25）

³中国常识系列编委会（2008）《中国文化常识》，高等教育出版社，230-231页。

3) 麟

① 麒麟的起源

林静指出：在周代，中国就有麒麟的传说。当时，麒麟和龙、凤、龟已经称为“四大吉祥动物”。其具体艺术形象，最早可能出自秦始皇的陵墓石刻，但目前已无法考证。汉代的麒麟形象与鹿相似，头上有独角、角上长肉球。

实际上，麒麟也是不存在的吉祥动物，它只是人们想象出来的动物，神化和美化了的“灵物”，主要是历代统治者出于心理和政治上的需要而产生的。古代有俗称“麒麟唱”是以前每当春节的时候，人们都抬着竹骨纸扎的麒麟、配上锣鼓伴奏、到各家门前演唱、演唱生产农事、还可演唱故事，以表示祝贺。民间也把麒麟为吉祥如意的象征，因为他们认为是麒麟给他们带来的吉祥。

麒麟被认为是有德性的仁兽，历代人们都把它看作是太平盛世的象征。相传麒麟是最喜欢帮助好人，对有孝道的人特别照顾，故有“仁兽”之称。反而，对坏人却疾恶如仇，如发现坏人，它就会却咬，因此家、公司的翰等都摆放麒麟，可以旺事业，化小人，制坏人（中国常识系列编委会，2008）。

除了有“仁兽”之称，麒麟还被人们认为有如下的象征，（1）催财升官：是给自己带来更多的财富和贵人相助，让自己在官场里升官，步步高升。麒麟非常适合工作性质稳定的人摆放，特别适合在政府机关、公检法、行政机关工作的公职人员使用。催官时候放在驿马方，是最强的催贵升官的物品；（2）招子送子：在风水学中，麒麟还有旺后代的作用。古有“麒麟送子”之说，旧时人们一方面用麒麟祈求多子多孙；另一方面也表达了祈望早生贵子、家道繁荣的意思。在北京的击宫和颐和同等皇帝的住处和花园里，都能见到麒麟，有铜铸，也有石雕。

现在，民间还把麒麟使用小挂件、给孩子们套在颈子上，以祈求幸福和健康的习俗。丰富多彩的麒麟艺术造型，反映了中国传统的艺术风

格和高超的技术造诣，是中国文化艺术遗产中的珍贵财富，所以麒麟也被称为吉祥动物。

② 麒麟的特点

麒麟头部似龙、长有一双鹿角、满身長滿鳞片、尾毛卷须、狮眼、虎背、熊腰、蛇鳞、马蹄、猪尾于一身，是吉祥之宝（林静，2013年）。

③ 麒麟的象征意义

太平盛世的象征，德行的仁兽，催财升官和招子送子（中国常识系列编委会，2008）。

4) 龟

① 龟的起源

在古代，每当举行大活动之前，巫师都要烧龟甲，然后根据龟甲上爆裂的纹路来占卜吉凶。所以，人们称龟为“神龟”、“灵龟”。神龟在古代的中国曾经受到过极大的尊敬，在古代帝王的皇宫、宅院和陵墓里，都有石雕或铜铸的神龟，用来象征国运的久远。此外，龟在四灵中是惟一存在的动物，也是动物中寿命最长的（中国常识系列编委会，2008）。

人们不仅把龟当成健康长寿的象征，还认为它具有预知未来的灵性。民间常用“龟龄鹤寿”“龟鹤延年”来喻长寿，龟已成为先行先知的灵物。佩戴灵龟圣品，可以起到强健康的作用。

② 龟的特点

龟的头、尾和四肢都有鳞，四肢粗壮，身上长有非常坚固的甲壳，受袭击的时候会把头、尾和四肢都缩回龟壳内，主要特征为身体的重要器官藏在一保护壳内。

③ 龟的象征意义

健康长寿的象征和预知未来的灵性（中国常识系列编委会，2008）。

3、研究方法

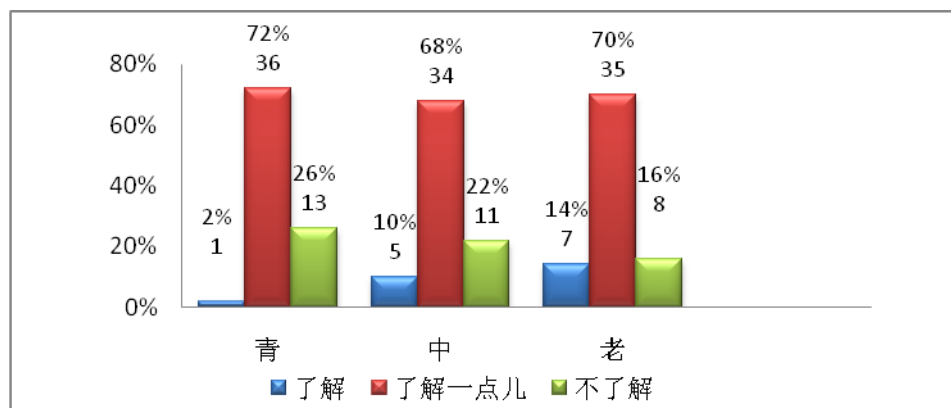
为了了解雅加达华人对中国四大吉祥动物迷信程度及了解情况，笔者分别抽取了雅加达东、南、西、北、中五个地区的 150 个华人，并以青年人、中年人、老年人作为研究对象（每个地区、每个年龄段的研究对象数量一致）。

笔者通过问卷调查与采访收集研究资料。调查问卷分为两个部分，第一部分主要设计为得知雅加达华人对中国四大吉祥动物的了解情况（共有 9 题），第二部分设计为得知雅加达华人对中国四大吉祥动物的迷信程度（共有 7 题）。中年人和老年人大多数是采访收集研究资料，青年人是通过文件调查收集资料。

4、研究结果及分析

4.1 雅加达华人对中国四大吉祥动物的了解情况

❖ 问卷第一题：您对四大吉祥动物有多了解？

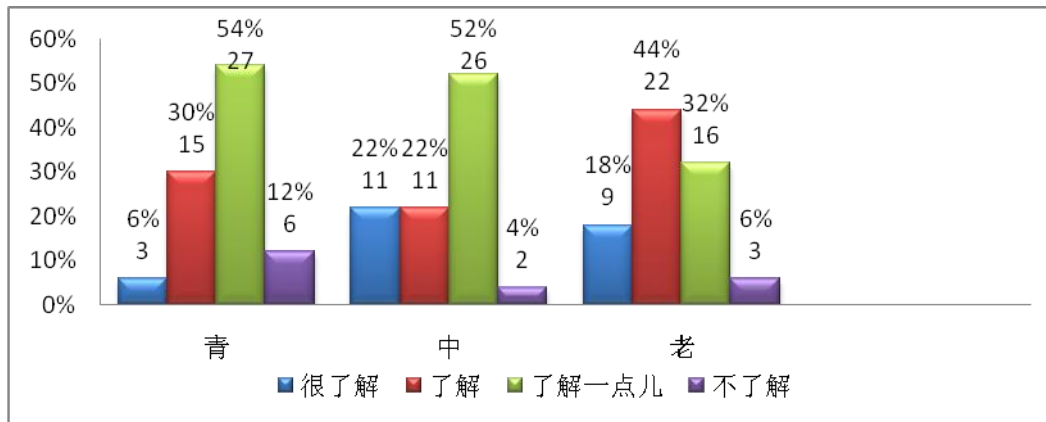


图表 2.1 雅加达华人对中国的四大吉祥动物了解情况

根据图表 2.1 的结果可以得知大部分的雅加达华人对中国四大吉祥动物只是了解一点儿（占 70%）。他们大部分是学过与读过中国四大吉祥动物（占 46.7%），其次是因为小时候长辈有给他们讲一些关于四大吉祥动物（占 27.3%），少部分的人只常常听过或看过图片或电影。

此外，最了解四大吉祥动物是老年人，占 14%。在三个年龄段当中，不了解中国四大吉祥动物最多的是年轻人。

❖ 问卷第二题：您认为哪个是龙的特点？（可多选）

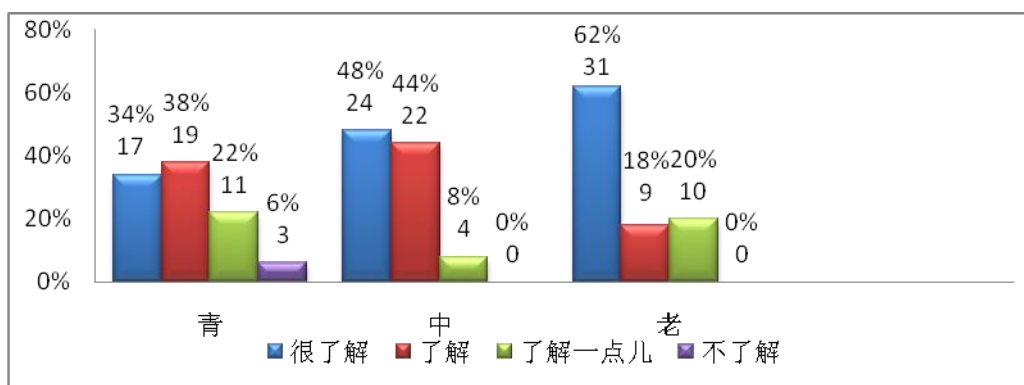


图表 2.2 雅加达华人对龙的特点的了解情况

龙的特点是头像牛头、鹿角、虾眼、鹰爪、蛇身和狮子的尾巴，它的身体长满了鳞甲（A、C、D、F）。

按照很了解和了解的结果最了解龙的特点是老年人占 62%，而中年人只占 44%，但是总的来看，老年人选错的答案比中年人多，所以中年人比老年人更了解龙的特点。了解一点儿（54%）和不了解（12%）龙的特点最多是青年人。所以，青年人对龙的特点不了解，他们的答案就是头顶有美丽的头冠和尾毛卷须，他们的答案就是麒麟的特点不是龙的特点。

❖ 问卷第三题：您认为哪个是凤凰的特点？（可多选）

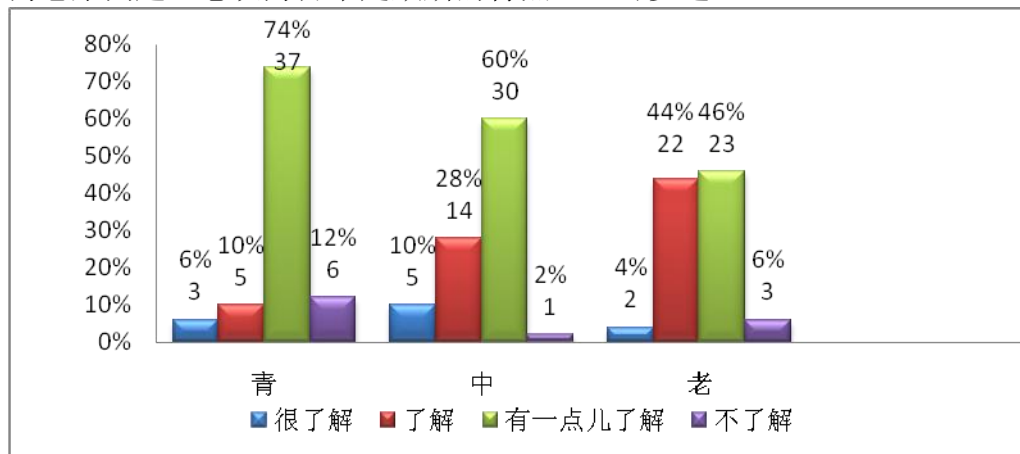


图表 2.3 雅加达华人对凤凰的特点的了解情况

凤凰的特点是形象非常高贵，它头顶美丽的头冠，身披五彩的羽毛，也是一种美丽的鸟类（C、F、G），它是综合了许多鸟兽的特点想象出来的瑞鸟形象。

根据上文的解释得知，虽然很了解凤凰的特点是老年人（占 62%），但是根据图表 2.3 总的来看最了解凤凰的特点是中年人（占 92%），而老年人只占 80%。了解一点儿（22%）和不了解（6%）凤凰的特点最多是青年人。因为没有中年人和老年人不了解凤凰的特点，所以最不了解凤凰的特点是青年人。可以看得出，青年人回答的时候没有仔细看图片，答错的 3 个青年人的答案是凤凰头似龙，身上长有坚固的甲壳和有鳞片，这些特点不是凤凰的特点，而是麒麟和龟的特点。

❖ 问卷第四题：您认为哪个是麒麟的特点？（可多选）

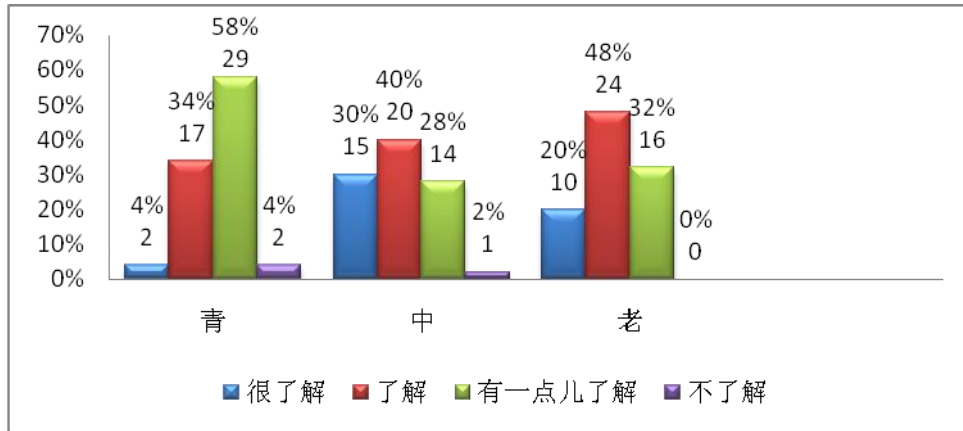


图表 2.4 雅加达华人对麒麟的特点的了解情况

麒麟的特点是头部似龙、长有一双鹿角、满身長滿鳞片、尾毛卷须、是吉祥之宝（B、C、E、F）。

根据很了解和了解的结果最了解麒麟的特点是老年人（占 48%），而中年人只占 38%，总的来看中年人与老年人相比起来，完全答错老年人比中年人多（就占 6%），中年人只占 2%，所以最了解凤凰的特点是中年人。了解一点儿（74%）和不了解（12%）麒麟的特点最多还是青年人。青年人对麒麟的特点不了解，他们的答案就是龙的特点（长着牛头、鹿角、虾眼、鹰爪），之所以青年人对麒麟的知识很少，是因为他们很少看麒麟的形象，对麒麟不太熟悉。

❖ 问卷第五题：您认为哪个是龟的特点？（可多选）



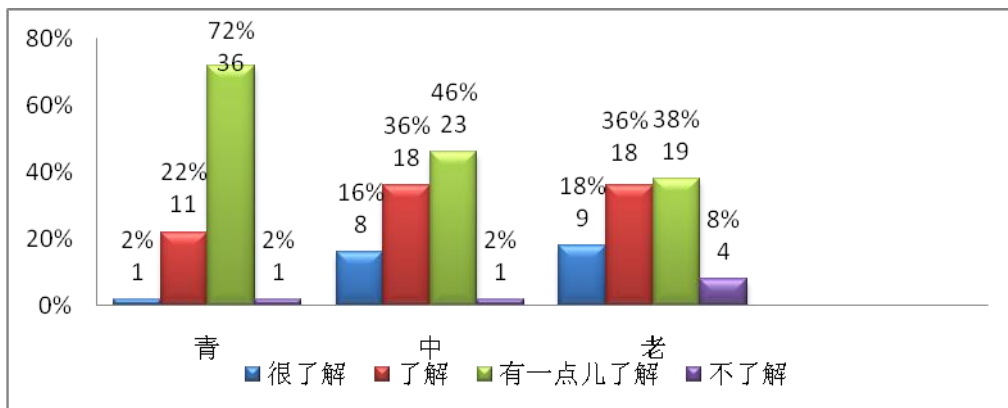
图表 2.5 雅加达华人对龟的特点的了解情况

龟的特点是龟的头、尾和四肢都有鳞，四肢粗壮，身上长有非常坚固的甲壳，受袭击的时候会把头、尾和四肢都缩回龟壳内（A、C、D、F）。

根据上文的解释得知，最了解龟的特点是中年人（占 70%），而老年人只占 68%。总的来看，中年人与老年人相比起来，完全答错的中年人比老年人多（就占 2%），没有一个老年人不了解龟的特点，所以最了解凤凰的特点是老年人。

根据图表 2.5 可以看得出青年人不了解龟的特点，这 2 个青年人的答案是形象非常高贵。不管青年人、中年人还是老年人，他们没有选头、尾和四肢都有鳞。

❖ 问卷第六题：你认为哪个是龙的象征意义？（可多选）

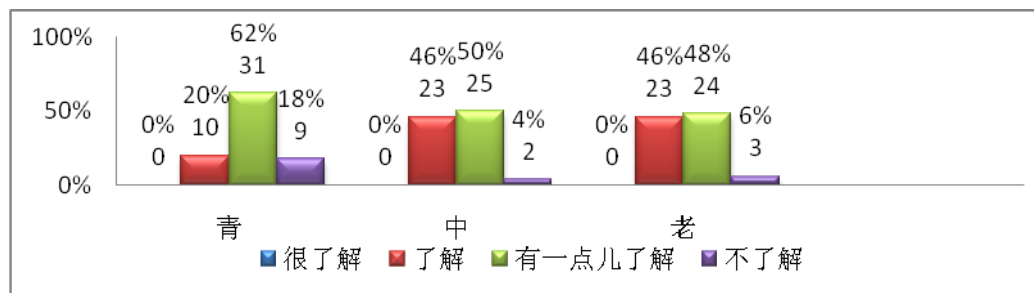


图表 2.6 雅加达华人对龙的象征意义的了解情况

龙的象征意义是封建帝王把龙当作权力和尊严象征，老百姓认为是美德和力量的化身（B、C、D、G）。

根据图表 2.6 的结果得知，青年人与老年人相比起来，老年人答错的比较多，但是能完全选对的（占最高的）也是老年人。总的来看，最了解龙的象征意义是中年人，因为老年人完全答错的比中年人多（占 8%）。青年人的答案跟中年人和老年人的答案相比起来差得很多，所以最不了解龙的象征意义是青年人。不管是青年人、中年人还是老年人，他们的答案就是龙有德性、太平和能带来健康长寿。

❖ 问卷第七题：你认为哪个是凤凰的象征意义？（可多选）

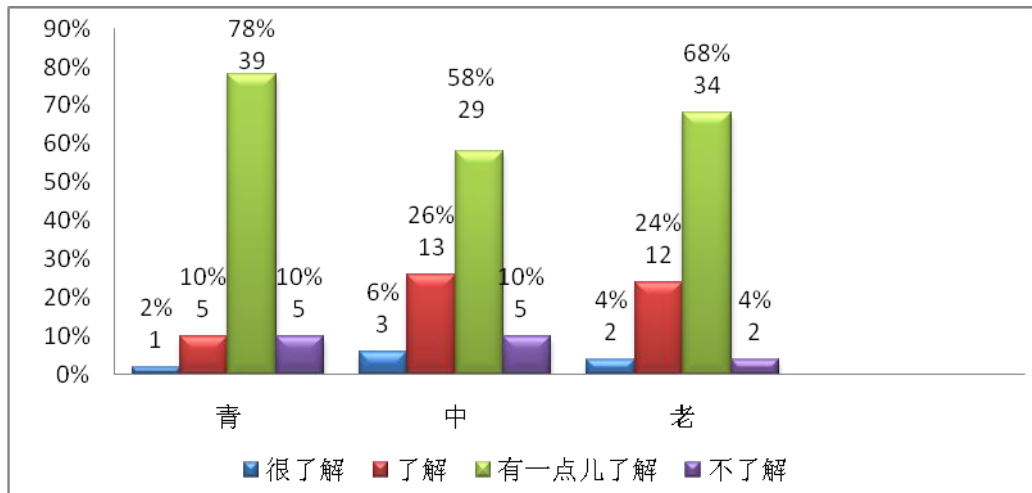


图表 2.7 雅加达华人对凤凰的象征意义的了解情况

凤凰的象征意义是寓意吉祥太平，政治的清明，常见在女性名，凤凰和龙一样被历代帝王当作皇权和尊严的象征（A、D、E、G、H）。

由此可见，青年人、中年人与老年人对凤凰的象征意义还不太了解，因为没有一个人完全答对凤凰的象征意义。但是能答对 3-4 选项最多的是中年人和老年人，能答对 1-2 选项最多的是青年人。可以看得出中年人是最了解，因为老年人选错的答案占 6%，而中年人只占 4%，所以老年人对凤凰的象征意义还是了解一点儿，青年人是最不了解的。研究对象选错的答案中，大部分选的是凤凰有德性、美德和力量的化身。

❖ 问卷第八题：你认为哪个是麒麟的象征意义？（可多选）

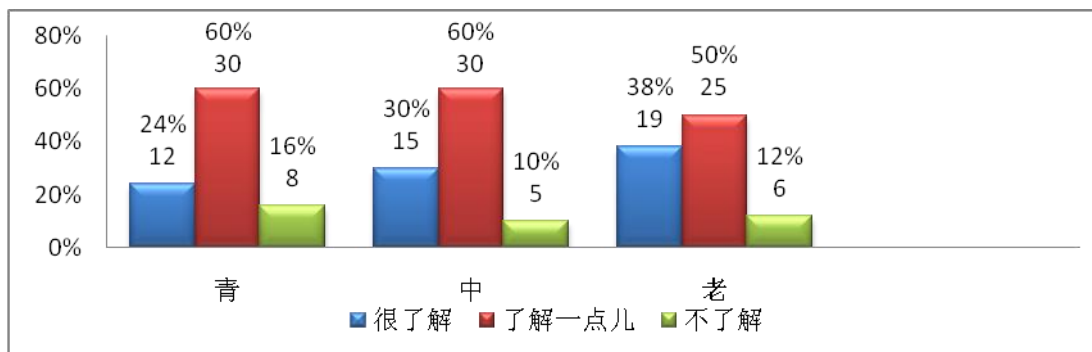


图表 2.8 雅加达华人对麒麟的象征意义的了解情况

麒麟的象征意义是太平盛世的象征，德行的仁兽，催财升官和招子送子（A、B、D、E）。

根据图表 2.8 的结果得知，很了解麒麟的象征意义是中年人（占 32%），但是总的来看，老年人最了解麒麟的象征意义，因为老年人不了解麒麟的象征意义只占 4%，中年人则占 10%。虽然不了解麒麟象征意义的青年人与中年人平等，但是中年人能完全答对的比青年人多，所以最不了解麒麟的象征意义是青年人。研究对象答错的答案大部分是麒麟能预知未来的灵性，他们也很少听过麒麟是一个吉祥动物。

❖ 问卷第九题：你认为哪个是龟的象征意义？（可多选）



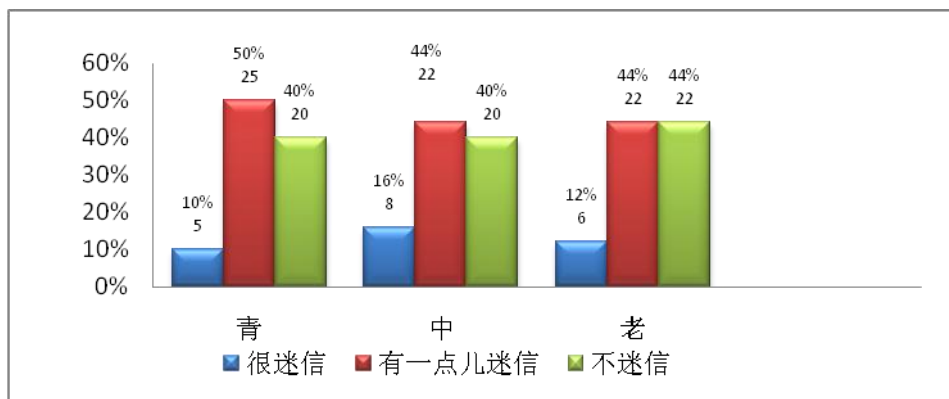
图表 2.9 雅加达华人对龟的象征意义的了解情况

龟的象征意义是健康长寿的象征和预知未来的灵性 (C\D)。虽然完全答对的最高是老年人 (占 38%)，但是总的来看中年人不了解龟的象征意义只占 10%，而老年人占 12%。从 3 个年龄段当中，了解龟的象征意义占最高的也是中年人 (90%)，所以最了解龟的象征意义是中年人，了解一点儿的是老年人 (占 88%)，而最不了解是青年人 (只占 84%)。研究对象错的答案就是催财升官。

虽然在第 1 题的结果最了解四大吉祥动物是老年人，了解一点儿中年人，和不了解是青年人，但是通过第 2 至 9 题，结果是最了解中国的四大吉祥动物是中年人，其次是老年人，最后是青年人。

4.2 雅加达华人对中国四大吉祥动物的迷信程度

❖ 问卷第十题：您对四大吉祥动物有多迷信？



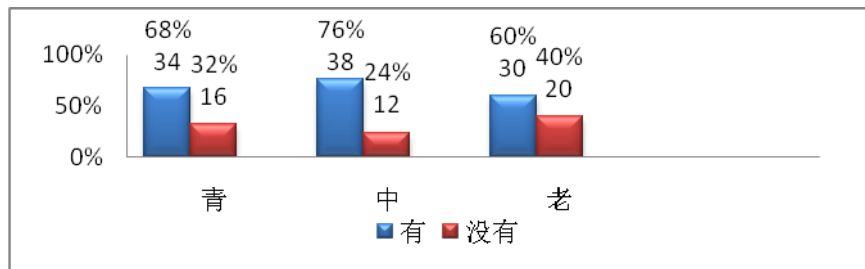
图标 2.10 雅加达华人对四大吉祥动物迷信程度

根据图表 2.10 的结果得知，大部分的雅加达华人有点迷信四大吉祥动物 (占 46%)，其原因是：因为这是一代传一代的 (占 52%)；因为希望这些动物会带来吉祥 (只是青年人和中年人，占 11.59%)；因为从故事里知道这四个动物会带来吉祥，所以就有点迷信 (只是青年人和中年人，占 10%)；因为在生活中龟存在，因此龟绝对会带来健康长寿 (只是青年人和老年人，占 7.24%)；因为尊重先世 (只是中年人和老年人，占 4.34%)；因为对吉祥动物的知识不够 (只是青年人，占 4.34%)；少部分原因是只迷信龟和龙，以及相信吉祥动物会带来吉祥因此会影响到人们的生活。

不迷信四大吉祥动物的雅加达华人占 41.3%，其主要原因第一是因为四大吉祥动物只是个传说，是人想象出来的动物（占 46.7%），第二是因为他们相信会给他们带来吉祥的只有上帝（占 40.3%），少部分人的原因是因为认为四大吉祥动物不适实际，不想相信这一传统文化，觉得可以迷信也可以不迷信。

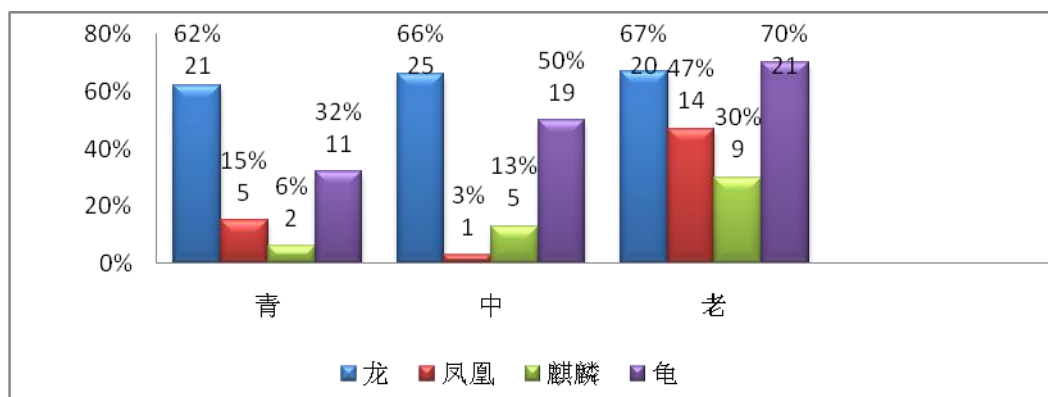
很迷信四大吉祥动物的雅加达华人占 12.7%。中年人和青年人很迷信四大吉祥动物的原因大部分是因为很多人说这些动物绝对会带来吉祥（占 42%）。老年人和中年人还相信以前真的有这四大吉祥动物（占 26%），一些人也认为四大吉祥动物是佛教的遗教/信条所以就很迷信（占 21%）。

❖ 问卷第十一题：在您的家、办公室，有没有放四大吉祥动物的雕像、贴图片或摆件等等？



图表 2.11 在家、办公室 是否放四大吉祥动物的物件

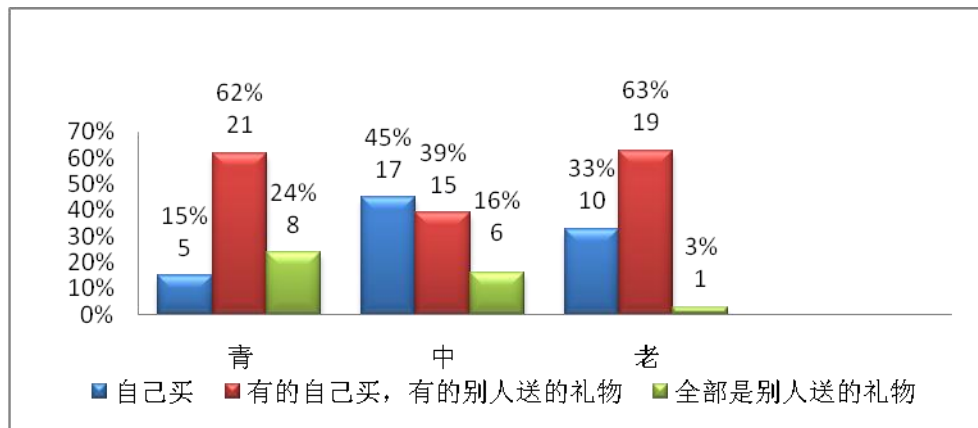
❖ 问卷第十二题：如果有的话，是什么四大吉祥动物的物件形象？（可多选）



图表 2.12 四大吉祥动物的物件形象

根据图表 2.11 的结果得知，在家或办公室摆放四大吉祥动物的物件最多的是中年人（76%），其次是青年人（68%），最后是老年人（60%），但是通过第 12 题的结果得知，老年人会摆放不止一样吉祥动物的物件，数目相对来说比中年人和青年人多，这表明最迷信四大吉祥动物是老年人。此外，也可以得知老年人、中年人、青年人最多摆放的形象是龙和龟。

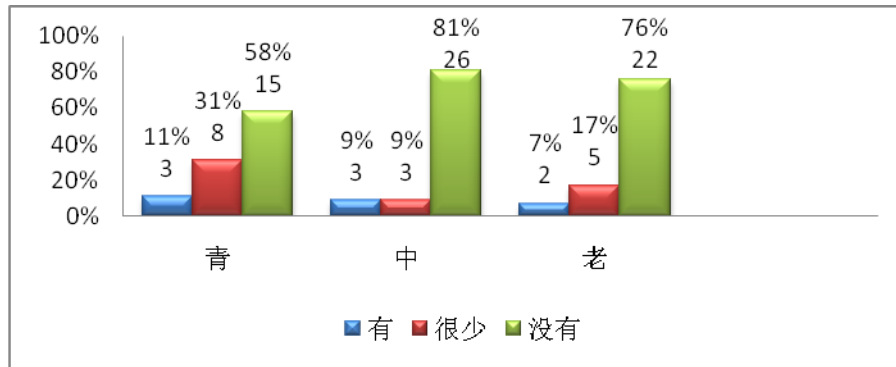
❖ 问卷第十三题：您的四大吉祥动物的东西都是自己买的吗？



图表 2.13 雅加达华人买四大吉祥动物物件的情况

根据图表 2.13 的统计结果，可以看得出最迷信的是中年人，因为共有 45% 的中年人表示是自己买的。老年人共有 33% 是自己买的，共有 63% 是自己买与别人送的礼物。年轻人迷信程度比较低，因为跟其他年龄段的研究对象相比起来，选全部别人送的礼物比较多（占 24%），自己买的只占 15%。选全部是别人送的礼物是说明他们对中国的四大吉祥动物不迷信。

- ❖ 问卷第十四题：您买东西（衣服、画幅、摆件、雕像 等等）的时候有没有特殊的要求？比如有四大吉祥动物的物件。



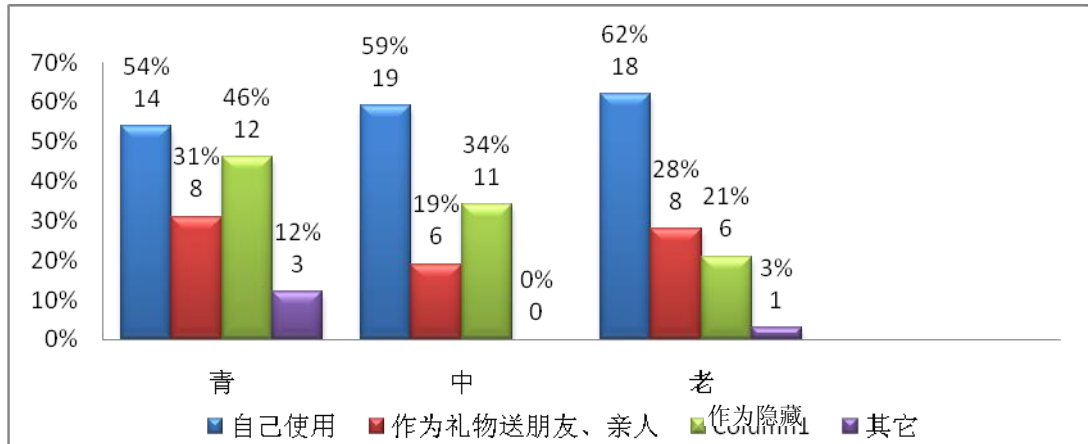
图表 2.14 雅加达华人买东西的特殊要求

根据图表 2.14 的结果得知大部分的雅加达华人在买东西的时候没有特别要求有四大吉祥动物的物件，其原因是因为觉得没有必要（占 72%），觉得不重要（占 15.8%），其他原因是因为觉得不用太迷信和没想到有什么特殊的要求。

共有 19%的雅加达华人在买东西的时候很少要求有四大吉祥动物的物件（其中青年人占多数），其原因只有两个，第一是因为如果觉得图片好看才会买下来（占 81.2%），第二是会在春节时买因为觉得会带来吉祥（占 18.8%）。

共有 9%的雅加达华人在买东西的时候有特殊的要求（有四大吉祥动物的物件），其原因多样，如是因为觉得很好看，会吸引人；希望会带来吉祥；因为从小就喜欢吉祥动物；因为每个吉祥动物有自己的特点和意义。

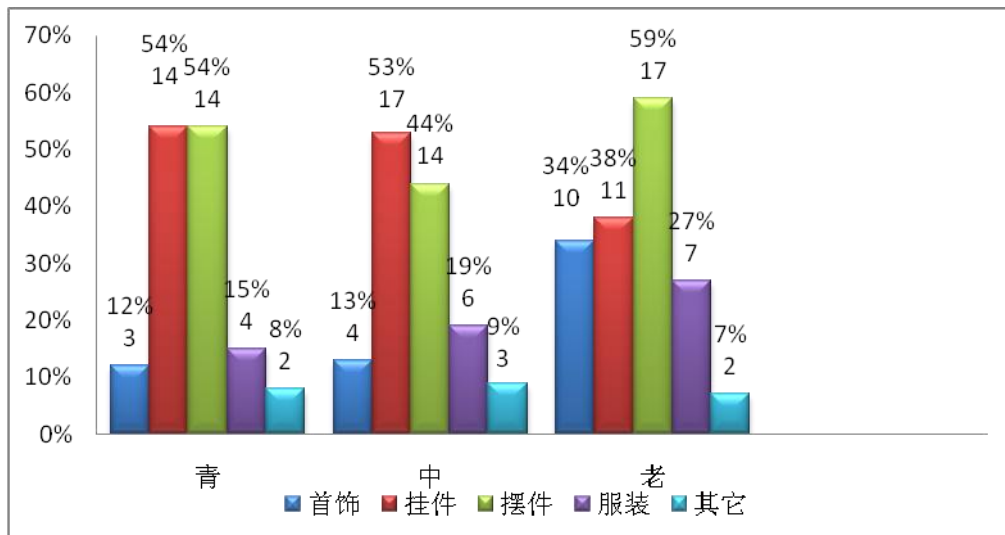
❖ 问卷第十五题：您通常买四大吉祥动物物件的目的是什么？



图表 2.15 雅加达华人通常买四大吉祥动物物件的用途

研究对象买四大吉祥动物的物件的目的最多的是自己使用（占最高的是老年人 62%），其次是作为礼物送给朋友或亲人（占最高的是青年人 31%），作为隐藏与其它（最高的也是青年人）。但是根据图表 2.15 可以看出，这道题最迷信的是青年人，因为选多选项最多的是青年人，有一点点迷信是中年人，老年人的迷信程度比较低。

❖ 问卷第十六题：您通常喜欢买哪种四大吉祥动物的物件？



图表 2.16 雅加达华人通常买的四大吉祥动物的物件种类

根据图表 2.16 的结果得知，通常买四大吉祥动物的首饰最多的是老年人（34%），买四大吉祥动物的挂件最多的是青年人（54%），买四大吉祥动物摆件最多的是老年人（59%），买四大吉祥动物动物的服装占最多的也是老年人（27%），买真正的动物（指的是乌龟）最多的是中年人（9%）。根据图表 2.16 可以看得出来，在这道题最迷信的是老年人，因为选多选项最多的是老年人，有一点儿迷信是中年人，青年人的迷信程度比较低。

从图表 2.10 得知，迷信程度最高的是中年人，有一点儿迷信青年人，不迷信老年人。但是通过第 11-16 题的图表可以看得出来有四大吉祥动物的物件或自己买的四大吉祥动物的物件最多是老年人，因为大多数的老年人选择超过一个选项，一个老年人会有 4 个四大吉祥动物的物件或者在其它题他们选 2 个以上的选项，所以根据图表 2.11 至 2.16 的结果可以总结出老年人的迷信程度最高，青年人的迷信程度最低，而中年人还是有一点儿迷信。

研究对象有或买四大吉祥动物形象的物件除了因为迷信，也有一些原因，如是因喜欢，这些动物的形象美丽（凤凰）、可爱（龟）、代表尊严和力量（龙）；因为有很多人买（龙和龟）；因为是中华民族的标志（龙）；因为是代表女性（凤凰）；适合当做礼物送给别人（龟）。

根据图表 2.1 至 2.16 的结果，可以看得出来青年人对中国的四大吉祥动物迷信程度比较低，也不了解关于中国的四大吉祥动物；中年人对中国四大吉祥动物有点儿迷信，但是对中国的四大吉祥动物动物最了解；老年人对四大吉祥动物迷信程度最高，但是不是很了解。

5、结论

根据调查研究，关于雅加达华人对中国的四大吉祥动物的了解情况可以总结出：

- ① 在雅加达华人中，最了解中国四大吉祥动物特点的是中年人，老年人比较了解龟的特点，而青年人对中国四大吉祥动物的特点不太了解。

- ② 在雅加达华人中，最了解中国四大吉祥动物象征意义的是中年人，老年人比较了解麒麟的象征意义，而青年人对中国四大吉祥动物的象征意义不太了解。
- ③ 由分析可以得知，雅加达中年华人对中国的四大吉祥动物最为了解，而雅加达老年华人只了解一点儿。他们了解是因为小时候长辈给他们讲过关于四大吉祥动物的故事或以前读过关于四大吉祥动物的文章。青年人对四大吉祥动物最不了解，原因是因为他们还没听过关于四大吉祥动物的故事或不知道四大吉祥动物的相关知识，但能通过图片了解一些。
- ④ 在四大吉祥动物当中，雅加达华人最了解的是龙，其次是龟，再次是凤凰，最后是麒麟。

关于雅加达华人对中国的四大吉祥动物的了解情况可以总结出：

- ① 雅加达华人对中国四大吉祥动物的迷信程度最高的是老年人；其次是中年人；青年人迷信程度较低。
- ② 雅加达华人对中国四大吉祥动物除了迷信的原因，他们买四大吉祥动物的物件也是因为喜欢的缘故。
- ③ 迷信的人不一定了解四大吉祥动物，不迷信的人也不一定不了解四大吉祥动物。

参考文献

- [1] 沈利华. 中国吉祥文化的内涵及其生成方式中[J]. 徐州师范大学学报, 2010, (1) .
- [2] 中国常识系列编委会. 文化常识[M]. 高等教育出版社, 2008.
- [3] Fu Chunjiang (2012) Origins Of Chinese Auspicious Symbol, PT. Gramedia, Jakarta.
- [4] <http://www.dk36.com/news/17505176.html> (2014年3月21日, 10:45)
- [5] <http://www.zzdjw.com/n/2013/0122/c165248-20285424.html> (2014年4月26日, 10:25)