

## 复述法在汉语初级口语教学中的应用——以慈育大学中文系为例 *APPLICATION OF RETELLING APPROACH TO TEACHING OF THE BASIC SPOKEN CHINESE-FROM THE PERSPECTIVE OF BUNDA MULIA UNIVERSITY*

Elis Ningsih

Chinese Literature Department, Bunda Mulia University  
alice.chenlihua93@gmail.com

Diterima tanggal 3 Oktober 2017 / Disetujui tanggal 11 Oktober 2017

### 摘要

第二语言的教学目的是使学习者掌握和运用这种语言，也就是实现语言的基本和主要功能，即交际，因此口语教学在第二语言学习的过程中扮演着重要角色。目前慈育大学在汉语口语教学方面存在一定问题，一些初级阶段学生在笔试中取得高分，但与此同时在口试中却出现不敢说现象，表明了慈育大学初级阶段汉语学习者的口语表达能力亟待提高。为了提高一年级学生的口语能力，笔者在口语教学方法中选择使用复述教学法力图解决该问题。论文基于实验和调查，实验对象为慈育大学中文系一年级两个班级学生，每班共 20 个学生，实验周期为 12 周。数据的收集工具包括前后测试、访谈和调查问卷，在课堂实验结束后对数据进行统计与分析。研究通过前后侧、访谈法、调查问卷等方法验证运用复述教学法是否能够提高一年级学生的口头表达能力。研究发现，在未使用复述教学法前，慈育大学汉语系一年级学生的口语表达能力较差，而在口语教学中使用复述教学法后，其口语表达能力和成绩都有所提高。总之，研究证明了复述教学对提高学生的口语表达能力和语言能力在一定程度上有所帮助。

**关键词：**复述教学法；初级口语；第二语言；慈育大学

### ABSTRACT

*The teaching objectives of the second language are learners can master and use it, which means this can realize languages' basic and primary function —communication, Consequently, spoken language teaching plays a significant role in learning the second language. Now, in Bunda Mulia University, there are some problems in the aspect of oral Chinese teaching. Some of students in primary phase who can obtain a high score in paper test, surprisingly dare not to open their mouth in the oral test, which indicates oral expression abilities of Bunda Mulia University's Chinese language learners remains to be dramatically improved. The author tries to choose the rehearsal teaching method to solve that problem for improving the freshmen's oral performance. The thesis is based on experiment and survey, which objects are two classes grade one students from Chinese Language Department of Bunda Mulia University. Every class 20 students and the experiment will last 12 weeks. Data collection tools include pre-test and post-test, interviewing and questionnaire, then do the data statistics and analysis after the whole experiment finished. Through pre-test and post-test, interviewing and questionnaire, the study validates if the rehearsal teaching method makes these students a progress in oral expression abilities. The study finds out these freshmen of Chinese Language Department of Bunda Mulia University can not own a good oral Chinese ability before applying rehearsal teaching method, however, they do a better performance after this experiment implemented. In conclusion, study has shown that rehearsal teaching method do a certain extent help in improving students' oral Chinese ability and language ability.*

**Key words:** Application of retelling; basic spoken Chinese; second language; Bunda Mulia University

### 引言

随着今天中国和印尼两国的频繁交流，在印尼，汉语成为除了英语之外最热

门的外语，学习汉语的人数与日俱增。现在有不少学校和补习班都开设了汉语课程。年龄阶段跨越很大，从幼儿园到大学。虽然很多学校开设了汉语课，但大部分只

作为选修课，并不重要，学习时间短，一周 1 到 2 节。

赵金铭 (2010) 说过：“口语是外语教学的基础，不管以什么目的学习外语，首先要学好口语。”根据学习者的汉语学习水平，我们可以将口语教学相应地分为初、中、高级三个阶段。初级汉语口语教学，指的是零起点的初级阶段汉语口语教学。对于口语教学来讲，初级阶段是学习最重要的阶段，这一时期的汉语口语学习，不仅关系着汉语口语学习的基础，同时也影响着学习者对汉语口语学习的积极性。

目前口语教学在印尼慢慢地发展起来，从小学到大学都会设置口语教学课程，有综合性的口语教学和独立性的口语教学两种教学类型。口语教学对学习第二语言起着很重要的作用。初级阶段是学习的开始，也是很重要的一个学习过程，有了良好的基础才能进一步发展。初级阶段的口语教学目标是学生学会较简单的对话和句子。

慈育大学从 2008 年开设中文系，到现在以培养了不少的优秀毕业生。目前慈育大学的口语教学以看图说话和对话为主要任务，有时候会使用复述教学法，但使用比例不是很高。结果很多学生还不敢开口跟老师或者同学用汉语交流，学生的记忆能力也不是很强。因此，笔者希望通过复述教学法来提高学生的口语交际能力。所谓复述就是指学生在理解文章内容的基础上，创造性地运用自己的语言，有重点、有条理地将文章主旨叙述出来。(姚孟军，2010)“复述，是学生们以理解和掌握文本内容为基础，然后运用已学的词汇，再经过大脑将信息进行分析、整合，最终系统地、概括性地将文章主旨表达出来。”(孙波，1995)复述，是一种富有创造性的活动，它是记忆、思考、表达三者有机的结合体，复述还可以使三者融为一体。通过复述练习，教师不但可以帮助学生培养他们的口语能力，归纳能力和写作能力，还可以提高学生阅读和理解文本的能力，实现对文本语言知识、技能以及语篇意义的深刻理解。

通过上面所提到的一些原因，本文将把复述教学法应用到初级口语教学中，通过要求学生输入的材料进行复述来加

深他们对文本材料的理解，同时也提高他们的阅读和记忆能力。

## 研究方法

本研究的研究目的是用复述教学法将可理解输入理论与输出理论结合在一起，试图证明复述教学法是否能够提高学生的口语表达能力和语言能力，提高他们的语言使用的流利性、复杂性和准确性。为了达到这个目的笔者使用了实验、试验、访谈、问卷调查以及观察这五种方法。

实验对象是一年级学生，一共有 40 个学生分为两个班级。笔者使用了三个月的学习时间进行实验及前后测试，同时也进行了课堂观察作为补充。试验中前后测所使用的测试材料均选自《发展汉语：初级口语 I》。测试形式是听后复述，每次测试共有五道题，每道题有 10 秒的回答时间。评分标准为：低(0-57)、中(58-79)、高(80-100)。测试结果根据汉语水平口语考试的标准来打分。为了保持学生测试结果的客观性，所以由两位教师来打分。进行测试前笔者先跟学生解释一下测试的目的是为了什么，前测试的目的是为了知道他们的汉语水平如何，以后跟后测试对比时是否有差异。如果有明显的差异那么说明复述法对他们的口语水平有帮助。

访谈的目的是为了使研究结果更加客观，同时也是为了进一步地了解学生对复述教学法的看法。从 41 个学生抽 9 个学生并对此进行访谈，学生分别是 3 个水平低的学生，3 个水平中等的学生，3 个水平高的学生。

调查对象为慈育大学一年级的学生，一共有 55 名学生，参加调查的有 40 名学生。调查问卷分成两个部分，第一部分是关于学生的基本信息和学生对复述教学法的想法(一共有 5 道题)；第二部分是学生对复述教学法的作用的评价(一共有 8 道题)。总共发放的问卷有 41 份，收

回 41 份。问卷收回之后笔者马上进行统计。

## 研究结果与分析

### 复述教学法课堂教学实践

因为大多数学生还不知道什么叫复述，也不知道如何进行复述。因此进行复述之前笔者先跟学生解释关于复述的定义、作用、方式与方法，并且结合例子进一步地向学生介绍，从而可以帮助学生学会根据不同的材料进行复述，使复述更有效。

学生知道复述的定义、作用、方式与方法之后，再告诉他们复述的程序与要求。复述前：教师指导学生要使用哪一种复述法、复述任务及要求；教师与学生讨论复述应该包括哪几个方面以及复述的主要内容是什么；学生可以根据自己的喜好和汉语水平而选择一种复述法来完成复述任务；复述前学生必须先了解文章的基本意义；最后学生可以先在脑中复述一遍，也可以在纸上写一个复述大纲，这样一来可以降低复述的难度，另外也可以帮助学生建立自信心。复述中：学生输出的内容必须包括文章的主要内容和必要的细节。比如：在复述一篇文章或者对话的时候，学生必须说出文章或对话的人物、时间、地点、起因、经过、结果等几个要素；学生必须提前在脑中里概括文章的主要内容，准确的运用词语阐明自己的想法，并且复述内容一定要有顺序、符合逻辑；学生可以用文章或对话里的词语，但最好是用自己的语言来复述；学生在进行复述时，其他学生要认真听并且提出建议；在遇到较难的词语或者观点的时学生可以向老师请教。复述后：教师对学生进行评价，对表现好的学生教师必须提出表扬和鼓励，对表现不理想的学生教师也必须继续鼓励他们；学生对学生进行评价，每个学生要评价其他学生的优点和缺点，这样一来他们可以互相学习。

学生理解复述的程序与要求之后，笔者才开始进行实验，也就是把复述教学法应用到口语课堂教学中去。如下是其中一个案例片段的描述：

本节课的教学材料来自于《看图说话（上）》第三课《学武术》

(1) 本节课的教学目标：

知识目标：学习并掌握重点词语，如：懂、认真、就、要、也、做等。

能力目标：训练学生如何表达自己的想法；训练学生如何得体地使用词语；训练学生如何进行对话。

(2) 教学重点及难点：

帮助学生理解文章的主要内容；教授新词组；引导学生在读课文的时候要写笔记，将不懂的生词画下来；本节课的教学难点是学生学会“Adj 不 Adj”语法形式，学生学会单独复述课文，运用所学的词句复述课文，最好是用自己的语言来复述文章。

(3) 本节课的设计思路

在本节课的教学设计中，教师先对学生讲清楚这一节课的教学目标是什么。再提醒学生使用哪一种复述法更有效。除此之外，教师借助了很多教学工具，如：PPT 课件、教学图片、单词卡这一节课教师使用了问问题导入法来导入课堂教学。以下是教师和学生的问答：

老师：我们班谁会武术呢？学武术难不难？

学生 1：我会，但武术不好学

学生 2：认真学就不难，不认真学就难

学生 3：我不会，因为学习武术很累，很多动作要学

老师：好的，你们回答得很好

接下来教师继续进入真实的课堂教学，教师还是以问问题来总结课文的主要内容。

老师：谁在学习武术呢？张老师是谁？后来谁来了？

学生 1：麦克在学习武术

学生 2：张老师是麦克的武术老师

学生 3：后来玛丽来了

通过教师所提供的课文答案学生进

行复述。因为这一次的复述内容不是很多，所以教师没在 PPT 课件上展示课文的关键词。进行复述之前笔者告诉学生复述内容要包括课文的重点内容还有重点词语，情节不能乱。如下两位学生的复述内容：

**学生 1:** 这是麦克，那是张老师。麦克学习武术，很认真。张老师是麦克的武术老师。玛丽来了，她问张老师学习武术难不难？张老师说：“难也不难”，玛丽不懂。张老师说：“认真学就不难，不认真学就难”玛丽懂了，她说：“老师我要学习武术，认真学欢迎吗？”张老师说：“欢迎！欢迎！”

**学生 2:** 这是麦克，那是张老师。麦克学习武术很认真。张老师是他的武术老师。玛丽来了，她问张老师学武术难不难，张老师说难也不难，玛丽不懂。张老师说：“认真学就不难，不认真学就难”玛丽懂了。她跟张老师说：“张老师，我想学习武术，认真学欢迎吗？”张老师说欢迎欢迎！

两位学生的复述都很好。他们不但能够把握课文中的主要内容，而且能够准确用词，很少有语法错误，语篇衔接比较连贯。能运到新词，很好地巩固了新知识。总之，这两位学生的此次复述比较成功。

### 课堂教学反馈

学生的反馈：经过以上课堂复述教学实践后，笔者对学生进行简单的访谈调查，主要是问问学生对复述教学是否感兴趣，访谈结果表明有 20 个学生表示喜欢；17 学生表示一般；最后有 5 个学生表示不喜欢。这个原因有多种，表示“喜欢”的原因是因为他们认为通过复述可以使他们更理解文章或者对话的主要内容，除此之外，复述教学法对提高他们的语调和语音很有帮助。认为“一般”的学生觉得什么样的教学法都不会影响他们的口语水平。表示“不喜欢”的学生认为复述教

学法很难，他们觉得他们的记忆能力不好。

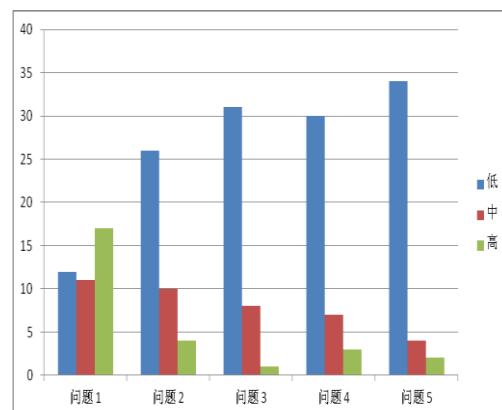
学生认为复述教学法可以激发他们的学习兴趣，也可以训练他们的记忆能力。调查问卷表明，很多学生喜欢复述法的主要原因有三个：第一，他们认为复述有助于他们练习语调。因为还没使用复述法之前很多学生的语调很不好，现在慢慢地好起来了。第二，有多半学生认为复述教学法也有助于提高他们的语音方面，目前他们的声母、韵母、声调都比较好。第三，学生也认为复述法可以扩展他们的词汇量。因为文章中会出现很多以前他们没学过的生词。

### 复述教学统计分析

#### 1. 前测

为了证明复述教学法对两个班的学生是否有提高，笔者在开学的第二周进行了前测。前测的目的是为了了解一年级学生的口语水平。前测使用的测试材料选自《发展汉语：初级口语 I》。一共有五道题，每道题有 10 秒的回答时间。测试方式是听后复述。测试结果根据汉语水平口语考试的标准来打分。打分等级分成：低（0-57）；中（58-79）；高（80-100）为了保持学生测试结果的客观性，所以由两位教师来打分。如下是前测的结果：

图表 1 一年级学生的前测结果



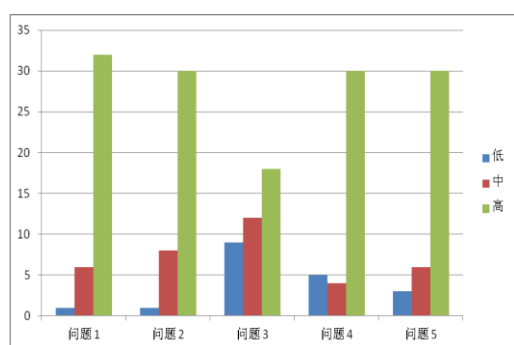
由图表 1 可以看到，一年级学生的前测结果，在前测中，大多数的一年级学生的成绩以“低”为主，而得到成绩为“高”的学生较少，这说明学生还没开始使用复

述教学法的训练，学生的口语水平较差。笔者在进行评分的时候发现几个问题：学生听录音之后还不敢说，学生的语音和音调不准确，语法错误较多，语言不通顺，停顿较多，句子不完整等，甚至有的学生一句话都不说。

## 2.后测

进行了 12 周的复述训练之后，为了验证学生的口语水平是否有提高，笔者再次进行后测。后测使用的测试材料选自《发展汉语：初级口语 I》。一共有五道题，每道题有 10 秒的回答时间。测试方式是听后复述。测试结果根据汉语水平口语考试的标准来打分。打分等级分成：低（0-57）；中（58-79）；高（80-100）为了保持学生测试结果的客观性，所以由两位教师来打分。如下是后测的结果：

图表 2 一年级学生的后测结果



由图表 2 可以看到，一年级学生的后测结果，在后测中，大多数一年级学生的成绩提高了很多，目前成绩是以“高”为主，而成绩为“低”的学生越来越少。这说明通过 12 周的复述训练后，学生的口语水平有所提高。在后测的过程中笔者发现学生的语言能力有所提高。他们的语音和语调方面准确度有所提高，大部分学生可以完整地复述出来，语法错误也比较少，说话更流利更有信心。

## 3.调查问卷

为了支持前后测试的结果，笔者通过问卷调查访问学生对复述教学法有何想法与建议。本调查分成两个部分，第一部分是学生的基本信息和学生对复述教学法的想法（一共有 5 道题）；第二部分

是学生对复述教学法作用的评价（一共有 8 道题）。笔者总共发放的问卷有 41 份，收回 41 份。调查问卷数据收集显示如下：**表格 1** 对一年级学生关于复述教学法的统计结果

题号	题目及选项	所选次数	及百分比
1	你学汉语多长时间了		
	A. 1-6 个月	5	12%
	B. 1-2 年	2	5%
	C. 2-4 年	10	24%
	D. 4 年以上	23	56%
	E. 没学过	1	2%
2	你喜欢复述教学法吗		
	A. 喜欢	20	49%
	B. 一般	17	41%
	C. 不喜欢	4	10%
3	你喜欢什么样的复述材料		
	A. 来自自己使用的口语教材《发展汉语：初级口语 I》	8	20%
	B. 来自课外的口语教材《看图说话《上、下》	13	32%
	C. 两个都喜欢	20	49%
4	你喜欢什么样的复述方法		
	A. 结构复述法	23	56%
	B. 情节复述法	18	44%
	C. 线索复述法	12	29%
	D. 提纲复述法	21	51%
	E. 词语复述法	19	46%
	F. 关键词复述法	8	20%
	G. 问题复述法	10	24%
	H. 画图复述法	20	49%
	I. 想象复述法	23	56%
5	你喜欢什么样的复述方式		
	A. 单人式复述	6	15%
	B. 双人式复述	11	27%
	C. 三人或三人以上	6	15%
	D. 我都喜欢	18	44%

根据表格 1 可以看到，一年级学生对复述教学法的看法，第 1 题“你学汉语多长时间了？”有 56% 的学生选 D 选项“4

年以上”，这一点说明大部分的一年级学生已经有相当的汉语基础；第2题“你喜欢复述教学法吗”，选择A选项的“喜欢”有49%。这说明复述教学法很受欢迎，跟后测结果结合起来有密切的关系，学生要先喜欢一种教学法才能学得快，后测结果表明学生的成绩都偏高；第3题“你喜欢什么样的复述材料？”，有49%学生选择B选项“我都喜欢”，对一年级学生来说，不管来自于自己使用的口语教材《发展汉语：初级口语I》还是课外的口语教材《看图说话《上、下》》他们都很喜欢。这两本教材有不同之处，《发展汉语：初级口语I》的内容比较有生活气息，而《看图说话《上、下》》的内容属于故事的一类，这两种类型一年级的学生都比较感兴趣。第4题“你喜欢什么样的复述方法？”，占56%学生选A选项“结构复述法”和I选项“想象复述法”，51%的学生选择“提纲复述法”49%学生选择“图画复述法”，这四个选项是学生最常用的复述法。第5题是“你喜欢什么样的复述方式”，占44%的学生选择D的选项“我都喜欢”，一年级学生认为什么样的复述方式他们都喜欢，复述方式对他们来说不是很重要的问题。

综合上面的分析，一年级学生很喜欢复述教学法。结合对学生的访谈结果，学生希望教师继续使用复述教学法来提高他们的口语水平。

**表格 2** 对一年级学对复述教学法的作用评价 (%)

评价内容	非常不同意	不同意	一般	同意	非常同意
1.语调	0	0	7	22	71
2.语音	0	0	12	27	61
3.词汇量	0	0	2	44	54
4.语法	0	5	22	29	44
5.语篇和语用	0	2	15	39	44

**表格 2** 对一年级学对复述教学法的作用评价 (续, %)

评价内容	非常不同意	不同意	一般	同意	非常同意
6.语言使用的流利性	0	0	12	39	49
7.语言使用的复杂性	0	5	27	29	39
8.语言使用的准确性	0	0	17	37	46

根据以上表格显示的数据来看，可以知道一年级的学生对复述教学法的评价以“非常同意”和“同意”为主，但选“非常同意”的居多，由此可见，他们对复述教学法非常满意。他们认为复述教学法可以提高他们的语音、语调、词汇量、语法、语篇和语用及语言使用的流利性、复杂性和准确性。

### 师生对复述教学法优点与缺点的评价

#### 1. 师生对复述教学法优缺点的评价

为了进一步印证一年级学生对复述教学法评价表所得出的统计结果是否符合实际情况，笔者在进行问卷调查后还对9个学生进行了访谈。访谈的目的是为了进一步地了解学生对复述教学法的想法与建议。访谈一共有3道题，笔者用录音把他们所说的话录了下来。访谈结束后大致可以得出以下结论：

##### (1) 优点方面

复述教学法有很多优点，比如：可以纠正他们的语音语调、扩展他们的生词量、还有能使他们更流利地说汉语，复述教学法也可以训练他们的记忆能力。复述本来就要靠记忆力，怎么会提高记忆力就要常常练习，复述是一种能够增强学生的记忆力有效教学策略。

##### (2) 缺点方面

除了优点以外，复述教学法也有缺点。如：倘若复述内容过长学生就不容易

记住,这样会花很多时间去背。除此之外,倘若复述材料无趣味性和实用性,学生也会觉得很难,让学生觉得更枯燥,失去了学习兴趣。对记性不好的学生复述教学法有点难。

## 2. 任课教师对复述教学法的评价

### (1) 优点方面

四位教师认为复述教学法可以提高学生生成段表达能力,如果有要求用上指定用于的话,可以巩固学生学习的新知识;学生能更好地掌握学过的生词或者课文;可以增加学生的说话机会,同时培养学生的自信心。

### (2) 缺点方面

四位教师认为复述也有很多缺点,如:学生容易忘记所听到的内容,学生也很难完整输出所有的主要信息;如果每一节课进行复述训练,很容易使学生觉得很单调。

## 结论

通过 12 周的试验,笔者学到了很多并得出如下的结论:

1. 怎么把复述法用在教学中才更有效?

复述教学法在口语教学当中具有很重要作用。在初级阶段教师可以通过对话、表演、图片进行复述。这三种方法对一年级学生来说比较简单。复述方式也可以分单人方式复述、双人方式复述或者三人以上。这一点要看输入材料的长度及难度。

2. 慈育大学的学生喜欢什么样的复述材料及复述方法?

在进行复述教学法过程中,笔者使用两种复述材料。第一种来自于《发展汉语:初级口语 I》;第二种来自于《看图说话(上、下)》。问卷调查发现,一年学生对上面两种复述材料都喜欢,喜欢的主要原因是因为这两本教材比较有趣味性和实用性。除此之外,在进行复述的时候,

一年级学生最常用的复述法有:结构复述法、提纲复述法、图画复述法和想象复述法。

在上文的研究分析中,除了可以得知以上的结果,本研究也发现以下的结论:

第一,将复述教学法应用到初级阶段的学生,可以激发他们对口语课的学习热情。学生对口语的态度及认识发生了变化。结合问卷调查结果,大部分的学生喜欢复述教学法,他们还希望下学期的教师还能使用复述教学法来教口语课。除此之外,复述教学法也提高了学生的自信心,使他们敢说汉语。学生取得了进步的主要原因是为有:(1)输入材料具有趣味性和实用性,因此在复述过程中他们会认真去练。(2)复述前,学生刚学了关于该文章的知识点,这样他们会更容易理解文章的主要内容,要顺利进行复述的话,就要先了解文章的主要内容。在复述过程中倘若学生遇到问题可以向同伴或者老师寻求帮助。学生发现,当复述结果不理想的时候,老师不会批评他们,反而会继续鼓励。这样一来学生对复述充满了信心,不怕说错,而且更努力训练。

第二,复述教学法培养了学生的思维能力,促进了学生的口语表达能力。复述课文是根据原本的基本意义对文本内容进行理解,因此学生需要不同的思维方式来理解课文的主要内容。同时,根据交际语言教学理论,复述教学法可以直接提高学生的语言表达能力。学生要在有限的时间里对原本进行整理和归纳,对原本的情景重新构思。有时候也需要丰富的想象力来组织的。这样对培养学生的语言表达能力有相当明显的作用。

第三,通过复述教学法,学生的语言能力有所提高。复述教学法也可以增加学生的语言输入能力。复述不但能纠正学生在语音语调方面,还可以扩展学生的词汇量,而且复述教学法能提高学生的语言使用的流利性、复杂性和准确性。复述教学也可以增加学生的记忆能力。这一点前后测试可以证明,在学生还没接触过复述教

学法之前, 他们的成绩偏低, 而通过 12 周使用了复述教学法, 他们的成绩偏高, 这说明复述教学法对提高学生的语言能力或者口语表达都有明显的作用。

### 参考文献

- 陈瑞. 复述课文的几种方法[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2006.
- 董金标. 英语新课标背景下复述教学[J]. 中学生英语, 2011.
- 杜爱玲. 复述在外语学习中的作用[J]. 新乡师范高等专科学校学报, 2005.
- 方绪军. 初级口语教学运用复述手段对输入材料的要求例析[J]. 海外华文教育, 2002.
- 姬建国. 一种外语口语训练的方法[J]. 宁夏大学学报(社会科学版), 1981, (2).
- 李婷. 复述在初中英语写作教学中的应用[D]. 山东师范大学, 2013.
- 厉燕. 对外汉语教学应重视“复述法”[J]. 现代语文(语言研究版), 2010.
- 刘挺, 李维刚, 张宇, 李生. 复述技术研究综述[J]. 中文信息学报, 2006.
- 孟静. 输入输出理论对于大学英语口语教学的启示[J]. 群文天地, 2012, (12).
- 孙波. 慢仪英语课文复述教学[J]. 雁北师院学报(文科版), 1995, (5).
- 孙丹婕. 初中英语课文复述的几种方法[J]. 考试周刊, 2011.
- 孙童健. 浅析初中英语课文复述的几种方法[J]. 快乐阅读, 2016.
- 王进. 论复述训练在外语学习中的重要作用[J]. 太原理工大学学报(社会科学版), 2003, (4).
- 王琪琪. 对外汉语高级口语课堂教学设计研究[D]. 广西师范大学, 2014.
- 夏保平. 复述对英语口语教学的促进作用[J]. 科学园地, 2008, (7).
- 姚孟军. 用复述策略提高农村中学英语教学的有效性[J]. 读与写杂志, 2010, (8).
- 袁媛. 复述法在大学英语听力教学中的运用[J]. 咸宁学院报, 2011, (5).
- 郑权. 浅谈初中英语课文复述的方法[J]. 青海教育, 2015.
- 郑玉红. 对外汉语分组讨论法的教学研究[D]. 华中师范大学, 2011.
- 章美芳. 复述策略在口译记忆训练中的应用研究[J]. 和田师范专科学校学报, 2011, (3).
- 张娜. 背诵、模仿、复述——一种有效的口语学习策略[J]. 洛阳师范学院学报, 2007.
- 张晓慧. 对外汉语教学的复述训练[J]. 世界汉语教学, 1997, (4).
- 张兴. 谈输入、输出理论及其在外语教学中的应用[J]. 教育与职业, 2007.
- 赵金铭. 对外汉语教学法回视与再认识[J]. 世界汉语教学, 2010, (2).
- 邹强珍. 输入输出理论在大学英语口语教学中的应用[J]. 咸阳师范学院学报, 2016, (4).
- Atkinsou, R. & H. Shiffrin. *Human memory: A proposed system and its control processes [A]*. In K. Spence & J. Spence (eds.). *The psychology of learning and motivation: Advances in research and theory (2nd ed.) [C]*. New York: Academic Press, 1968.
- Brown, H. & B. Cambourne. *Read and Retelling: A Strategy for the Whole Language/Natural Learning Classroom [M]*. Heinemann Educational Books, 1990.
- Krashen, S. *Principles and Practice in Second Language Acquisition [M]*. New York: Pergamon Press Ltd, 1982.



Sekhan, P. A. *Cognitive Approach to Language Learning [M]*. Shanghai Foreign Language Education Press. 1998.

Swain, M. *Communicative Competence: Some roles of Comprehensible Input and Comprehensible Output in its development [A]*. Gass, S. And C. Madden. *Input in Second Language Acquisition [C]*. Rowley, Mass. : Newberry House, 1985.